



Kunst • Musik • Film • Literatur • Theater • Stadt

Kult-Uhr-Termine

unser Lübeck
gemeinnütziges Kultur-Magazin

Hier tickt die Kult-Uhr anders!

Manipulierte Porträts

Fotografien von Christophe Loiseau aus der Welt des Figurentheaters

■ Das TheaterFigurenMuseum zeigt zum ersten Mal eine Fotoausstellung. Präsentiert wird der französische Fotograf Christophe Loiseau mit seiner Serie „Manipulierte Porträts“. Christophe Loiseau traf PuppenspielerInnen auf der ganzen Welt, um mit ihnen gemeinsam spannende Porträt-Geschichten an den Orten zu entwickeln, an denen sie leben, arbeiten und künstlerisch tätig sind. Jede Fotografie ist das Ergebnis eines intensiven Prozesses, der mit einer Begegnung zwischen dem Fotografen und den zu Porträtierenden beginnt. Gemeinsam erfinden sie ein Bild, das in einem zweiten Schritt aufwändig



Foto: (c) Christophe Loiseau

in Szene gesetzt wird. Die Fotos sind Porträt-Geschichten, die die Welt der Puppenspielerinnen und

Puppenspieler aus den Theatern hinaus nach draußen verlegt. Begonnen hat Christophe Loiseau

diese Serie für das 17. Internationale Theaterfiguren-Festival 2013 in Charleville-Mézières in Frankreich. Christophe Loiseau (1968 im französischen Charleville-Mézières geboren) ist einer der international bekanntesten Fotografen in der Welt des Figurentheaters. Auf der ganzen Welt unterwegs, arbeitet er in verschiedenen Bereichen der Fotografie (Porträt, Illustration, Theaterfotografie, bildliche Szenografie). Die Ausstellung wird am Freitag, den 13. November um 19 Uhr im TheaterFigurenMuseum, Kolk 14 eröffnet und läuft bis zum 7. Februar, Öffnungszeiten Dienstag bis Sonntag von 11 bis 17 Uhr.